



Ossi Czinner, la donna e l'artista Spettacolo multidisciplinare

Lo spettacolo, curato da Arianna Romano, attrice e regista udinese, è il frutto di numerosi incontri realizzati con l'aggregazione di associazioni "Respira la Cultura" a cui aderiscono diversi enti simpatizzanti del territorio, con l'idea di celebrare il personaggio di **Ossi Czinner in occasione del centenario dalla nascita ed il decennale della morte.**

Le varie attività sono state affidate alle associazioni aderenti all'aggregazione e al progetto, che hanno presentato le proprie proposte e potenzialità artistiche e culturali.

Per questa occasione l'assemblaggio delle diverse parti risulta più rapido e semplice rispetto alla costruzione di un vero e proprio "spettacolo multidisciplinare" in cui le arti interagiscono, perché appunto si possono creare dei quadri autonomi a cura delle diverse realtà, che sono legate - oltre che ovviamente dal tema - anche dal percorso costruito da ottobre 2023 fino ad oggi.

I quadri di cui sopra sono arti dello spettacolo che interagiscono al fine di creare lo spettacolo unico.

Musica, Danza, Teatro, Mostra espositiva^(*), Letture: saranno queste le potenzialità artistiche e culturali che le varie associazioni aderenti proporranno al pubblico, accompagnandolo in un viaggio alla scoperta dell'artista Ossi Czinner.

1. Lo spettacolo inizia con un intervento musicale (chitarra acustica e voce) che metterà in risalto quelle canzoni molto care a Ossi. Raffaello Indri e Flavia Quass, del Laboratorio Lizard di Palmanova, interpreteranno due canzoni molto famose: Volare (D. Modugno) e La vie en rose (E. Piaf);
2. Si prosegue con una coreografia curata dalla StudioDanza dell'Accademia Nuova Esperienza Teatrale di Palmanova: "Ossi Czinner, la mano e la macchina: quadri di una raffinata artista artigiana".
Coreografia evocativa per valorizzare l'opera dell'artista, che dal 1970 ha vissuto nella villa Antonini-Belgrado di Sacileto di Ruda, sottolineando la sua fine sensibilità verso il Bello e il "senza tempo" e le sue sofferte riflessioni sulla vita e sul futuro dell'arte, intesa come vita. Un'arte che la pittrice vedeva corrompersi a causa della sostituzione della manualità dell'artista con la velocità della macchina (e dei programmi di grafica) in quella che è stata definita l'epoca della riproducibilità tecnica dell'opera d'arte.
3. Dopo una breve pausa sarà la volta di un estratto dello spettacolo teatrale itinerante svoltosi a Villa Trigatti Michieli il 22 settembre scorso. Qui le Compagnie teatrali Ndescenze di Udine e Sette come Teatro di Percoto ci racconteranno alcuni momenti salienti della vita di Ossi Czinner con un susseguirsi di brevi quadri di recitazione per scoprire i pensieri dell'artista.
4. Seguirà la presentazione del documentario "Ossi Czinner, artista, grafica e scultrice mitteleuropea"
a cura di Michele Tomaselli di Cervignano Nostra

Visione e commento del docufilm sulla vita di Ossi Czinner a cura di Piero Tomaselli, con interviste all'artista stessa e a personaggi del mondo dell'arte e della cultura che l'hanno conosciuta e frequentata

5. Conclude lo spettacolo la lettura di opere letterarie connesse alle opere visive che saranno proiettate sullo schermo: "Rappresentazione e interpretazione della realtà: dall'immagine alla letteratura" a cura dell'Associazione culturale Libermente APS di Palmanova

Suggestioni interpretative sul tema delle piazze fra il pensiero artistico di Ossi Czinner e quello letterario di poeti e prosatori. Lettura di poesia/prosa con sottofondo musicale e contemporanea proiezione delle opere sulle piazze di Ossi Czinner, con commento di collegamento fra immagine e poesia/prosa a cura di Sergio Luciano.

- a) Luigi Pirandello "Il treno ha fischiato"
- b) Umberto Saba "Il Duomo di Milano"
- c) Aldo Palazzeschi "Piazza della Signoria"
- d) Salvatore Quasimodo "Piazza Navona"

(*) alcune opere dell'artista saranno esposte nel Foyer del Teatro

Ruda, 26 agosto 2024

ASSOCIAZIONE SVAB
LA PRESSINIZ

Fortunio Perli

Nicola Fiorino
Coordinatore
Aggregazione di Associazioni
"Respira la Cultura"

Nicola Fiorino